

I QUADERNI DELL'ACCADEMIA "L'OTTOCENTO"



TEMA

Con Sei Variazioni

Per

Chitarra Sola

Composte

Dal Dilettante

LUIGI AGLIATI

N. 200
26



Primo L

Litografia di G. Ricciardi

via Giorgio Silva, 28
27029 Vigevano (PV) - Italia
tel. 0039 (0)381/76098
fax 0039 (0)381/695546
e-mail : info@accademia800.org

7, Rue de la Chine
75020 Paris - France
Téléphone et Télécopie : 0033 (0)1.47.97.29.49
e-mail : info@accademia800.org

www.accademia800.org

DIONISIO Allegro 68 AGLIATI
TEMA con Sei
Variazioni per Chitarra
Sola Milano - Gio.
Ricordi n° 459 - 460 -
461 414 BARELLI
MATTEO Concerto di
Chitarra con
Strumentina 33 BARELLI
MATTEO Concerto per due
Chitarre con
Strumentina 75 BERTOCCHI
VINCENTO Tema con 12
Variazioni e un Rondò
per tutti i 12 toni
maggiori - Per Due
Chitarre 1008 EVILACQUA
MATTEO Variations pour
Deux Guitares Sur les
Folies d'Espagne -
op. 48 Vienne - Artaria -
n° 194258 BLANCHI G. Gran
Sonata per sola
Chitarra Torino -
F. BIANCHI
n° 547092 BORSARI
MOSÈ Duette Concertato
per Violino e
Chitarra Milano -
Gio. Ricordi n°
525308 TOLAZZI N. XII
Variations pour la
Guitare... Vienne -
J. E. Cappi
n° 905798 RISSOLI
GIANNI TISTA Rondò per
Chitarra sola... ms 248
CALL LEONARDI Trois
Sonates pour Guitare
et Violon -
op. 29 Vienne, Bureau
d'Arts et d'Industrie
n° 48254 CARWILLI
FERDINANDO Metodo... Ric
ordi n° 994604 -
M. L. A. G. H. A. D. O.
DIONISIO Allegro 68 AGLIATI
TEMA con Sei
Variazioni per Chitarra
Sola Milano - Gio.
Ricordi n° 459 - 460 -
461 414 BARELLI
MATTEO Concerto di
Chitarra con
Strumentina 33 BARELLI
MATTEO Concerto per due
Chitarre con
Strumentina 75 BERTOCCHI
VINCENTO Tema con 12
Variazioni e un Rondò

