

I QUADERNI DELL'ACCADEMIA "L'OTTOCENTO"




DREI THEMA'S
variirt
für
die Gitarre
und dem
Herrn J.G. Wally
zugeignet
von
T. GAUDE.
47. Werk. ————— *Pr. 8 gr.*
LEIPZIG,
im Bureau de Musique von C. F. Peters.

via Giorgio Silva, 28
27029 Vigevano (PV) - Italia
tel. 0039 (0)381/76098
fax 0039 (0)381/695546
e-mail : info@accademia800.org

7, Rue de la Chine
75020 Paris - France
Téléphone et Télécopie : 0033 (0)1.47.97.29.49
e-mail : info@accademia800.org

www.accademia800.org

DIONISIO Allegro 68 ANGELIA
TE IMIGITema con Sei
Variazioni per Chitarra
SoloMilano - Gio.
Ricordi n° 459 - 460 -
461 418 A R R E I
MATTEOConcerto di
Chitarra con
Strumentale 33 B A R B E I
MATTEOConcerto per due
Chitarre con
Strumentale 75 B E R T O C C H I
VINCENTO Tema con 12
Variazioni e un Rondò
per tutti i 12 toni
maggiori - Per Due
ChitarreMilano 008 V I L A C Q U
A MATTEO Variations pour
Deux Guitares Sur les
Folies d'Espagne -
op. 48 Vienne - Artaria -
n° 1942 S E L A N C H I G. Gran
Sonata per sola
Chitarra Torino -
F. B i a n c h i
n° 5470 92 B O R S A M I
MOS4 Duetto Concertato
per Violino e
ChitarraMilano -
Gio. Ricordi n°
525 B O T T O L A Z Z I N. XII
Variations pour la
Gitarre... Vienne -
J e a n C a p p i
n° 9057 98 R I S C O L I
GIANNATIESTA Rondò per
Chitarra sola... ms 24 DE
CALL LEONARD Trois
Sonates pour Guitare
et Violon -
op. 29 Vienne, Bureau
d'Arts et d'Industrie
n° 4825 4 C A R W I L L I
FERDINANDO Metodo... Ric
ordi n° 9946 DE
M I A G U A D O
DIONISIO Allegro 68 ANGELIA
TE IMIGITema con Sei
Variazioni per Chitarra
SoloMilano - Gio.
Ricordi n° 459 - 460 -
461 418 A R R E I
MATTEOConcerto di
Chitarra con
Strumentale 33 B A R B E I
MATTEOConcerto per due
Chitarre con
Strumentale 75 B E R T O C C H I
VINCENTO Tema con 12
Variazioni e un Rondò

Nº 1.

Tema.

No. 2.

Tema.

Var. 1.

Var. 2.

Var. 3.