

I QUADERNI DELL'ACCADEMIA "L'OTTOCENTO"



TEMA

Con Sei Variazioni

Per

Chitarra Sola

Composte

Dal Dilettante

LUIGI AGLIATI



Litografia di G. Ricordi

via Giorgio Silva, 28
27029 Vigevano (PV) - Italia
tel. 0039 (0)381/76098
fax 0039 (0)381/695546
e-mail : info@accademia800.org

7, Rue de la Chine
75020 Paris - France
Téléphone et Télécopie : 0033 (0)1.47.97.29.49
e-mail : info@accademia800.org

www.accademia800.org

DIONISIO Allegro 68 AGLIA
TI IMIT Tema con Sei
Variazioni per Chitarra
Sola Milano - Gio.
Ricordi n° 459 - 460 -
461 414 BARELLI
MATTEO Concerto di
Chitarra con
Strumentina 33 BARELLI
MATTEO Concerto per due
Chitarre con
Strumentina 75 BERTOCCHI
VINCENTO Tema con 12
Variazioni e un Rondò
per tutti i 12 toni
maggiori - Per Due
Chitarre con 100 BEVILACQUA
A MATTEO Variations pour
Deux Guitares Sur les
Folies d'Espagne -
op. 48 Vienne - Artaria -
n° 194258 BLANCHI G. Gran
Sonata per sola
Chitarra Torino -
F. Bianchi
n° 547092 BORSARI
MOSÈ Duette Concertato
per Violino e
Chitarra Milano -
Gio. Ricordi n°
525308 TOLAZZI N. XII
Variations pour la
Guitare... Vienne -
Jean Cappi
n° 905798 RISCOLI
GIANNI TISTA Rondò per
Chitarra sola... ms 24 DE
CALL LEONARDI Trois
Sonates pour Guitare
et Violon -
op. 29 Vienne, Bureau
d'Arts et d'Industrie
n° 48254 CARWILLI
FERDINANDO Metodo... Ric
ordi n° 994604 -
M I A G U A D O
DIONISIO Allegro 68 AGLIA
TI IMIT Tema con Sei
Variazioni per Chitarra
Sola Milano - Gio.
Ricordi n° 459 - 460 -
461 414 BARELLI
MATTEO Concerto di
Chitarra con
Strumentina 33 BARELLI
MATTEO Concerto per due
Chitarre con
Strumentina 75 BERTOCCHI
VINCENTO Tema con 12
Variazioni e un Rondò

Tema con Sei Variazioni

Revisione e diteggiatura di
Carlo Barone

Luigi Agliati

Andante

Tema

Var. 1

Var. 2

Var. 3

Var. 4

Var. 5

Var. 6

f *p*

Var.2

p *f* *p*

p *f.mo* *p*

p *f* *ff*

p *ff* *p*

p *pp*

f *ff*